



PORTFOLIO ITALIA – GRAN PREMIO

22^a Edizione 2025

REGOLAMENTO

1. La Federazione Italiana Associazioni Fotografiche, in collaborazione con il “Comitato Torino FotograFIAF” di Torino, il “Fotoclub Arti Visive” di Fabriano, il “Club Fotografico AVIS Bibbiena” di Bibbiena, il “Photoclub Eyes” di San Felice sul Panaro, l’“Associazione Culturale Spazi Visivi” di Sanremo, l’“Associazione Fotografica Cultura e Immagine” di Savignano sul Rubicone, il “Circolo Fotografico Il Castello” di Taranto, il “Gruppo Fotografico Color’s Light” di Colorno, l’“Associazione Flegrea Photo” di Napoli e il “Gruppo Fotografico Progetto Immagine” di Lodi, organizza la **ventiduesima edizione** di **“PORTFOLIO ITALIA”**, Selezione conclusiva riservata ai portfolio che avranno ottenuto i Riconoscimenti posti in palio, durante il 2025, in una delle seguenti undici Manifestazioni caratterizzate da Incontri a lettura di portfolio:

SELEZIONE PORTFOLIO	MANIFESTAZIONE	DATE 2025	LOCALITÀ
10° Portfolio sul Po	6° Torino FotograFIAF	03/05–04/05	Torino
25° Spazio Portfolio	77° Congresso Nazionale FIAF	16/05–17/05	Maranello MO
16° Portfolio dello Strega	16° FacePhotoNews	31/05–01/06	Sassoferrato AN
26° FotoConfronti	2° Festival della Fotografia Italiana	14/06–15/06	Bibbiena AR
16° Portfolio in Rocca	22° FotoIncontri	28/06–29/06	San Felice sul Panaro MO
3° Portfolio Spazi Visivi	3° Sanremo Photo Fest	12/07–13/07	Sanremo IM
34° Premio Portfolio Colonna	34° SI Fest Il Festival di Fotografia	13/09–14/09	Savignano sul Rubicone FC
22° FotoArte in Portfolio	22° FotoArte	20/09–21/09	Martina Franca TA
15° Premio Maria Luigia	16° ColornoPhotoLife	27/09–28/09	Colorno PR
2° Napoli Photo Portfolio	2° Napoli Photo Festival	04/10–05/10	Napoli
16° Premio Portfolio Lodi	16° Festival della Fotografia Etica	11/10–12/10	Lodi

2. Scopo della Selezione è quello di individuare il portfolio più apprezzato dell’anno 2025.
3. Gli Autori dei portfolio premiati nelle Manifestazioni sopra indicate (due per ogni singolo Evento) riceveranno dalla FIAF l’invito a partecipare alla Selezione conclusiva, facendo pervenire i rispettivi portfolio al seguente indirizzo: **“Centro Italiano della Fotografia d’Autore”** Via delle Monache, 2 – 52011 Bibbiena (AR) Tel. 05751653924 segreteria@centrofotografia.org
4. Nelle Manifestazioni del Circuito, ai tavoli di lettura, saranno presi in considerazione e commentati portfolio presentati sotto qualsivoglia forma ma, per l’ammissione alle valutazioni operate dalle Commissioni Selezionatrici, saranno accettati solamente lavori presentati sotto forma d’insieme di stampe o di materiali riproducibili, duplicabili, esponibili e pubblicabili. Saranno esclusi dalle selezioni gli Autori impegnati in rapporti di lavoro con lo Sponsor dell’anno in corso. Costituiranno titoli di merito l’eventuale presentazione di una sinossi, a complemento (e non a spiegazione) di quanto rappresentato fotograficamente, nonché la trascrizione (in matita, sul retro delle immagini) della numerazione d’ordine delle fotografie (secondo la sequenza voluta dall’Autore, dopo le letture).
5. Ai soli fini della Selezione conclusiva, qualora nell’ambito del Circuito uno o più portfolio dovessero essere premiati più di una volta, dalla loro seconda affermazione in poi, le Commissioni Selezionatrici saranno tenute a segnalare (in sostituzione di detti lavori) altrettanti portfolio non ancora premiati.
6. L’Autore, a ogni effetto di legge, è l’unico Responsabile del contenuto delle proprie immagini.
7. La Commissione Selezionatrice Finale sarà composta da Personaggi qualificati, esperti di Fotografia.
8. Tutti i portfolio premiati nel corso del Circuito saranno esposti a Bibbiena AR, presso il Centro Italiano della Fotografia d’Autore. La mostra sarà inaugurata sabato 29 novembre 2025.
9. Gli Autori dei portfolio premiati saranno inoltre invitati a partecipare al Galà di chiusura della Manifestazione che si terrà lo stesso 29 novembre 2025. Nel corso della cerimonia saranno resi noti i **tre portfolio Finalisti** e, successivamente, sarà proclamato il **“PORTFOLIO ITALIA”** edizione 2025.
10. L’Autore riceverà quale Riconoscimento un Premio da definire. Gli Autori degli altri due portfolio, giudicati ex aequo, riceveranno un Premio da definire cadauno.
11. Il “Portfolio Italia” ed. 2025 sarà esposto nell’ambito di tutte le Manifestazioni aderenti all’edizione 2026 del Circuito. Gli altri due portfolio, secondi classificati ex aequo, potranno essere esposti nelle Gallerie FIAF.
12. Tutti i portfolio premiati nel corso del Circuito saranno pubblicati sulla rivista “Fotoit” e sulla rivista “Riflessioni”.
13. La partecipazione a **“PORTFOLIO ITALIA”** non è vincolante per gli Autori dei portfolio premiati nelle Manifestazioni aderenti. Essi potranno anche rifiutare l’opportunità offerta loro.
14. A conclusione della Manifestazione, tutti i portfolio, non ritirati personalmente, saranno restituiti ai rispettivi Autori con pacco postale.
15. Il giudizio della Commissione Selezionatrice è inappellabile e la partecipazione alla Selezione implica l’accettazione incondizionata del presente Regolamento.